

2018年1月16日  
株式会社ニューディアー

## 『豚の王』上映中止および代替作品についてのお知らせ

このたび、株式会社ニューディアーは、弊社主催イベント「GEORAMA2017-18 presents ワールド・アニメーション 長編アニメーションの新しい景色」にて予定されていた、『豚の王』（ヨン・サンホ監督）の上映中止を発表させていただきます。

上映中止に至る経緯についてご説明いたします。弊社は今回の特集上映での同作品の上映にあたって、海外のセラーである INDIESTORY 社と直に交渉、正式なルートを通じて上映許可を得たうえで、上映の発表を行いました。しかし1月12日、同作品について、株式会社ブロードウェイ様が既に日本での配給権を取得し、公開に向けた準備中であるという情報を知ることとなりました。（つまり、INDIESTORY 社の確認ミスにより、二重に上映権が販売されていたという状況です。）

本特集上映は、世界の優れたインディペンデント作品の紹介によりアニメーション・シーン全体の振興に寄与することをひとつの目的としておりますので、『豚の王』が今後本格的な日本配給を控えるなか、本特集にて上映を行うことでその展開の障壁となることは全く望むところではございません。そのような立場のもと、1月15日、ブロードウェイ様および今回の特集の上映劇場であるシアター・イメージフォーラム様との話し合いを行い、そこでの結論として、ブロードウェイ様とともに INDIESTORY 社に対し厳重な抗議を行ったうえで、本特集上映における『豚の王』の上映を中止とすることを決定いたしました。

この決定に関しまして、本作品の上映を楽しみに待っていた観客の皆様には深くお詫び申し上げます。

なお、『豚の王』上映中止に伴う代替の上映作品については、以下となります。

1月20日（土）15:00の回・1月23日（火）13:00の回  
『トリー・パインズ』（クライド・ピーターソン監督）  
※ライブではなく通常上映版となります。

1月25日（木）17:45の回 「ドン・ハーツフェルト「きっと全て大丈夫」三部作&  
「明日の世界」二部作」

本発表に関連して、チケットの払い戻し等へのご対応はいたしかねますので、ご了承ください。

なお、GEORAMA では、過去の開催において『我は神なり（当時の上映タイトルは『フェイク』）』の上映を行うなど、ヨン・サンホ監督の活動に対して継続的な応援を行ってまいりました。『豚の王』の日本公開決定に対して心より応援申し上げるとともに、勝手なお願いとなるかもしれませんが、観客のみなさまにおかれましても、是非とも来るべきその機会にご鑑賞いただければ幸いです。

また、本特集上映「長編アニメーションの新しい景色」は、世界中から魅力的な作品を取り揃えた、過去最大規模の日本未公開長編アニメーション作品の祭典です。みなさまにおかれましては、是非一度でも会場へと足をお運びいただき、いま最もエキサイティングなアニメーション表現の分野のひとつである長編作品の世界を味わっていただければ、それに勝る喜びはございません。

株式会社ニューディアー代表取締役  
GEORAMA 主催  
土居伸彰

本件に関するお問い合わせ先  
contact@newdeer.net